

## LICEO "LUIGI PIETROBONO"- ALATRI

**Programma di Italiano - a.s.2018-2019**

Classe: **I C Scientifico**

Docente: prof. Marco Bechelli

### **Analisi grammaticale**

Le parti del discorso : i gradi dell'aggettivo, il pronome relativo e misto, il verbo.

### **Sintassi della proposizione : Analisi logica**

Verbi predicativi e copulativi ; predicato verbale e nominale; il soggetto; attributo e apposizione; complementi indiretti : oggetto, specificazione, termine, denominazione, agente e causa efficiente, partitivo, causa determinante, fine, mezzo, modo, compagnia e unione, stato in / moto a / moto da / moto per luogo, tempo determinato e continuato, paragone.

### **Analisi del testo narrativo**

Le tecniche narrative : Sequenze, Fabula e Intreccio, Titolazione, Incipit, Finale, Tempo, Personaggi, Tema e Motivi, Tensione-Suspence-Spannung, Ritmo del racconto, Autore e narratore, Ruolo della voce narrante, Tempi della narrazione : "Flashback" e "Flashforward", Punto di vista narrativo, Livelli di narrazione, Focalizzazione, Discorso diretto e indiretto, Monologo, Soliloquio, Monologo interiore, Flusso di coscienza e incoscienza.

Lettura , analisi, rielaborazione e commento dei seguenti racconti :

S. Benni : "San Firmino"

G. Guareschi : "Cinquecento lire"

U. Eco : "Come viaggiare con un salmone"

R. Bradbury : "Il pedone", "Molto dopo mezzanotte", "Delitto senza castigo", "I miracoli di Jamie",

R. Matheson : "Nato d'uomo e di donna"

H. Slesar : "Il professore"

J. Cortázar : "Continuità dei parchi"

Isaac Asimov : "Il fedele amico dell'uomo", "Razza di deficienti".

Fredric Brown: "La risposta".

Lettura integrale dell'opera a fumetti "Maus", di Art Spiegelman, per il Giorno della Memoria

Lettura di Amazing Fantasy 15 e Daredevil 1, Marvel Comics.

Proiezione di episodi della serie tv degli anni '50 "Ai Confini della Realtà":

1x11 "Quando il cielo fu aperto"; 2x06 "E' bello quel che piace"; 3x37 "Il cambio della guardia"; 3x26 "Bambina scomparsa"; 3x35 "Io canto il corpo elettrico";

Proiezione del film "L'uomo bicentenario", di Chris Columbus.

Riassunto e commento di un testo letterario o di un episodio televisivo.

### **Epica**

I poemi omerici e la questione omerica. "Iliade": struttura, antefatto, argomento. Il contenuto dei libri. Proemio vv 1-7; 43-139.

Alatri, 8-6-2019

Il docente

Gli alunni