



PREMIO CURCIO PER LE ATTIVITÀ CREATIVE



Armando Curcio Editore

IX edizione
2014/2015

REGOLAMENTO DI CONCORSO

Dopo il successo delle passate edizioni, la Armando Curcio Editore promuove per l'anno **2014/2015** la IX edizione del concorso "Premio Curcio per le Attività Creative", dedicato quest'anno al tema dell'**educazione alimentare (v. Tema del Concorso)**.

Art. 1 "REQUISITI PER LA PARTECIPAZIONE"

Al Premio Curcio per le Attività Creative - edizione 2014/2015 possono partecipare gli alunni delle scuole di ogni ordine e grado (materne, elementari, medie e superiori).

Art. 2 "DOMANDA DI PARTECIPAZIONE E INVIO DEGLI ELABORATI"

1) Le domande di partecipazione devono essere redatte in modo chiaro e leggibile sugli appositi moduli, o fotocopia degli stessi, (modello 1 - adesione Istituto; modello 2 - adesione Studenti), da compilare in stampatello in ogni campo e far pervenire in busta chiusa.

2) Contestualmente alle domande andranno inviati allo stesso indirizzo **gli elaborati**, in forma di **libro**. Per la consegna, farà fede il timbro postale. Una volta spediti, testo e illustrazioni non potranno essere sostituiti.

Domande di partecipazione ed elaborati andranno inviati al seguente indirizzo:

Ufficio Concorsi Gruppo Armando Curcio Editore S.p.A. - Via della Rustica, 117 – 00155 Roma, all'attenzione della dott.ssa Gabriella Silvestrini, entro e non oltre il **30 aprile 2015**.

Per informazioni si prega di contattare la Responsabile, dott. Gabriella Silvestrini. Tel 06/22796789; e-mail: g.silvestrini@curcioeditore.it.

Per la partecipazione al Premio non è richiesta alcuna quota di partecipazione.

Art. 3 "CONDIZIONI PER PARTECIPARE"

Al concorso si partecipa in coppia (uno scrittore e un illustratore) oppure in gruppo. I partecipanti si cimenteranno nella realizzazione di un prodotto editoriale (v. **art. 4 - Vademecum**).

Ogni istituto potrà partecipare con un numero illimitato di elaborati. Ogni studente, invece, potrà far parte di una sola coppia creativa, formata da uno scrittore e un disegnatore, pena l'esclusione. Fanno eccezione i bambini della scuola materna e della prima e seconda elementare che potranno partecipare semplicemente con disegni, due per ogni coppia creativa.

Art. 4 "VADEMECUM PER LA REALIZZAZIONE DELL'ELABORATO"

L'elaborato da realizzare per la partecipazione al concorso

1) Dovrà essere in tema con l'argomento proposto per la IX edizione,
2) Dovrà avere la forma e la struttura di un **oggetto-libro**, aderendo alle seguenti caratteristiche:

- Va sviluppata la cover più il numero di pagine indicate con testo e illustrazione
- I materiali per la realizzazione saranno a scelta dell'autore del progetto
- Formato chiuso: max A3 (cm 29,7 x 42) entro il quale sviluppare il contenuto in orizzontale o verticale, a scelta
- La forma e le proporzioni sono a discrezione di chi propone l'elaborato
- In copertina dovranno figurare:

- Un'illustrazione
- Un titolo
- Eventuale sottotitolo
- La prima pagina interna dovrà presentare un frontespizio





PREMIO CURCIO PER LE ATTIVITÀ CREATIVE

Foliazione

1. Infanzia: min. 8 pagine
2. I e II elementare: dalle 8 alle 16 pagine
3. III-IV-V elementare: dalle 8 alle 16 pagine
4. Medie: dalle 8 alle 16 pagine
5. Superiori: minimo 16 pagine

Art. 6 “FORMAZIONE PROPEDEUTICA E LABORATORI DI ORIENTAMENTO

Negli Istituti scolastici che aderiranno all’iniziativa con un maggior numero di iscritti, saranno organizzati seminari dedicati al mondo dell’editoria, con la presenza di autori, illustratori e professionisti di settore. Termini e modalità degli incontri saranno concordati con il Dirigente di ciascun Istituto.

Art. 7 “PREMIAZIONE”

Le opere saranno valutate insindacabilmente da una giuria di esperti costituita appositamente per il Premio e formata da professionisti del mondo dell’editoria e della comunicazione. I giurati terranno conto nella loro valutazione dell’età dei candidati all’interno della singola fascia. I vincitori saranno premiati con cerimonia ufficiale, nel mese di maggio 2015, a Roma. Luogo, giorno e ora verranno comunicati successivamente.

Art. 8 BORSE DI STUDIO E RICONOSCIMENTI

SCUOLA DELL’INFANZIA

1° PREMIO

PER I VINCITORI

Borsa di studio da **€ 300 cad.** + (2 voll. ciascuno Collana Grandi Storie)

ALL’INSEGNANTE DI RIFERIMENTO - Un tablet

BONUS SCUOLA PRIMA CLASSIFICATA € 500

2° PREMIO PER I VINCITORI

(6 LIBRI ciascuno)

ALL’INSEGNANTE DI RIFERIMENTO

(8 LIBRI COLLANA PEDAGOGICA)

BONUS SCUOLA #2 € 500

SCUOLA ELEMENTARE (Prima e seconda)

1° PREMIO

PER I VINCITORI

Borsa di studio da **€ 300 cad.**

(2 voll. ciascuno)

All’insegnante di riferimento: Tablet

BONUS SCUOLA SECONDA CLASSIFICATA € 500

2° PREMIO PER I VINCITORI

(6 voll. ciascuna)

ALL’INSEGNANTE DI RIFERIMENTO

BONUS SCUOLA € 500



**PREMIO
CURCIO
PER LE
ATTIVITÀ
CREATIVE**

SCUOLA ELEMENTARE (Terza, Quarta e Quinta)

1° PREMIO

Borsa di studio da € 500 alla classe

4 LIBRI PER RAGAZZI

All'insegnante di riferimento: Tablet

Alla Scuola bonus € 500

2° PREMIO

12 LIBRI

ALL'INSEGNANTE DI RIFERIMENTO

8 VOLUMI collana pedagogica

Alla Scuola - Bonus € 500

SCUOLA MEDIA

1° PREMIO

AI VINCITORI BORSA DI STUDIO DA € 400 CAD.

4 VOLUMI RAGAZZI

ALL'INSEGNANTE DI RIFERIMENTO: TABLET

ALLA SCUOLA VINCITRICE

BONUS € 500

SCUOLA SUPERIORE (Prima, Seconda, Terza e Quarta)

1° PREMIO

AI VINCITORI BORSA DI STUDIO DA € 500 CAD.

(4 VOLL. CIASCUNO)

ALL'INSEGNANTE DI RIFERIMENTO: TABLET

ALLA SCUOLA VINCITRICE

BONUS € 500

QUINTE CLASSI SUPERIORI (IN COLLABORAZIONE CON IED ROMA)[*]

Una sezione speciale del Premio è dedicata agli studenti dell'ultimo anno delle Scuole per il conseguimento di **n.3 borse di studio presso IED Roma**. Potranno partecipare a questa sezione esclusivamente concorrenti singoli, iscritti all'anno in corso (2014/2015) ad un qualsiasi istituto superiore, indicando chiaramente per quale delle tre aree si decide di concorrere (GRAFICA, ILLUSTRAZIONE, MEDIA DESIGN).



PREMIO CURCIO PER LE ATTIVITÀ CREATIVE

Gli elaborati in concorso parteciperanno alla messa in palio delle seguenti borse di studio:

1° premio

Iscrizione e borsa di studio a copertura del 100% della retta per il primo anno di corso. La borsa di studio coprirà il 100% della retta anche per gli anni successivi, a patto che gli iscritti raggiungano la media del 28. Sarà a carico dello studente esclusivamente la tassa d'iscrizione.

2° premio

Iscrizione e borsa di studio a copertura del 50% della retta per il primo anno di corso. Sarà garantito il 50% della retta anche per gli anni successivi, a patto che gli iscritti raggiungano la media del 28.

3° premio

Iscrizione e borsa di studio a copertura del 50% della retta per il primo anno di corso. Sarà garantito il 50% della retta anche per gli anni successivi, a patto che gli iscritti raggiungano la media del 28.

[*] La Borsa di studio coprirà esclusivamente la retta di frequenza. La tassa di iscrizione annuale rimane a carico dei vincitori.

Art. 9 “RINUNCE E PROPRIETÀ DELLE OPERE”

Le opere partecipanti non saranno restituite e rimarranno di esclusiva proprietà del Gruppo Armando Curcio Editore S.p.A.

Art. 10 “ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO”

La partecipazione al concorso implica, da parte dei partecipanti, l'integrale accettazione del presente regolamento in tutte le sue parti, senza riserva alcuna.

Art. 11 “RICORSI”

Non sono ammessi ricorsi. Eventuali controversie saranno risolte contestualmente da parte della commissione organizzatrice. Il giudizio della commissione è da considerarsi inappellabile.

Art. 13 “SEZIONE SPECIALE”

Il Premio Curcio per le Attività Creative nasce come costola del più importante Premio Curcio per il Teatro e la Cultura istituito da Armando Curcio e di cui sono stati insigniti personalità del calibro di Vittorio Gassman, Mariangela Melato, Maurizio Costanzo. Come ogni anno la sezione speciale del Premio Curcio per le Attività Creative è dedicata al bullismo e alla prevenzione del fenomeno nelle scuole. La sezione speciale, a cui sono invitati a partecipare gli alunni delle scuole superiori, consiste nel realizzare un testo teatrale che verrà giudicato da una apposita giuria (tra i giurati ci sarà anche Giorgio Albertazzi). Il miglior testo dei primi classificati verrà utilizzato come base per una drammaturgia che verrà rappresentata in un teatro romano, sotto la direzione artistica della professoressa Giovanna Pini, docente di Teatro di Animazione Pedagogico presso l'università Roma Tre.

TRATTAMENTO DEI DATI SENSIBILI

Ai sensi dell'art.13 del D.Lgs. 196/2003 si informano i partecipanti alle iniziative promosse e gestite dalla Armando Curcio Editore che i dati personali conferiti saranno registrati nei sistemi informativi della Società ARMANDO CURCIO EDITORE S.p.A. per il tempo strettamente necessario alla gestione dell'iniziativa e/o connesso alla natura dell'operazione e verranno trattati dal personale della Società ARMANDO CURCIO EDITORE S.p.A. in funzione delle diverse mansioni svolte. Il titolare dei dati personali è la Società ARMANDO CURCIO EDITORE S.p.A. Il responsabile designato è la dott.ssa Cristina Siciliano. Ai sensi dell'art. 7 del D.Lgs. 196/2003 l'utente potrà chiedere tramite fax al numero 06/22796789 o e-mail all'indirizzo c.siciliano@curcioeditore.it l'aggiornamento, la rettifica, l'integrazione, la cancellazione, la trasformazione in forma anonima dei dati personali conferiti.